

c'.clo

1 QUEM PROCURAMOS?

A Ci.CLO Plataforma de Fotografia procura integrar na sua equipa uma pessoa para apoio à produção da Bienal Fotografia do Porto, em regime de colaboração part-time.

A Bienal Fotografia do Porto é um projeto internacional dedicado à criação, reflexão e experimentação no campo da fotografia contemporânea, envolvendo exposições, residências artísticas e atividades de mediação dirigidas a diversos públicos.

No contexto da preparação e desenvolvimento das próximas actividades da Bienal 2026/2027, procuramos reforçar a equipa com uma pessoa que possa contribuir para o acompanhamento organizacional da produção e para a estruturação dos sistemas internos de trabalho associados aos projectos da Bienal.

FUNÇÕES

A pessoa a integrar irá colaborar com a equipa da Bienal Fotografia do Porto no acompanhamento organizacional da produção e na gestão de processos internos de trabalho associados aos diferentes projetos da Bienal.

- Acompanhamento das tarefas de produção associadas aos diferentes projetos da Bienal Fotografia do Porto;
- Organização e atualização dos sistemas internos de trabalho, nomeadamente na plataforma Notion;
- Acompanhamento de cronogramas e calendários de produção;
- Organização e atualização de documentação de produção (contactos, listas técnicas, necessidades logísticas, cronogramas);
- Apoio na preparação e acompanhamento de reuniões de trabalho, assegurando o seguimento das tarefas e decisões operativas;
- Apoio transversal à equipa nas diferentes fases de desenvolvimento dos projetos da Bienal.

Este apoio tem como objetivo contribuir para uma maior clareza organizacional, melhor acompanhamento das tarefas e maior fluidez nos processos de produção da Bienal.

PERFIL PRETENDIDO

Procuramos uma pessoa com forte capacidade de organização e interesse em acompanhar processos de produção cultural.

- Formação ou experiência em produção cultural, gestão cultural, comunicação ou áreas afins;
- Excelente capacidade de organização, planeamento e acompanhamento de tarefas;
- Capacidade de trabalhar de forma autónoma e em articulação com a equipa;
- Domínio da ferramenta Notion (fator muito valorizado);
- Domínio das ferramentas Google Drive / Microsoft Office;
- Domínio da língua inglesa;
- Residência na área do Porto;
- Interesse e afinidade com o contexto artístico e cultural da Bienal.

2 REGIME E CARGA HORÁRIA

- Colaboração em regime de part-time;
- 15 horas semanais;
- Presencial no espaço da Ci.CLO, de segunda a sexta-feira;
- Horário: 10h → 13h.

O horário poderá ser ajustado em função de necessidades específicas de produção, sempre em articulação prévia com a equipa.

3 O QUE OFERECEMOS?

- Colaboração no desenvolvimento da Bienal Fotografia do Porto;
- Integração numa equipa pequena, próxima e colaborativa;
- Contacto directo com processos de produção artística, curatorial e organizacional;
- Experiência de trabalho no desenvolvimento de projectos culturais de âmbito internacional;
- Remuneração de acordo com a experiência e adequação ao perfil.

4 CANDIDATURAS

- Prazo: até 18 de Março de 2026
- Enviar carta de motivação e currículo resumido para: geral@ciclo.art
- Assunto do email: CANDIDATURA — Apoio à Produção / Bienal Fotografia do Porto

As entrevistas às pessoas pré-seleccionadas terão lugar nos dias 20 e 23 de Março de 2026.

5

QUEM É A CI.CLO?

A Ci.CLO é uma plataforma de pesquisa, criação e ação na área da fotografia que estabelece uma relação transdisciplinar com outros campos artísticos, ambientais e sociais para abordar criticamente preocupações e emergências do nosso tempo.

Os nossos projetos procuram contribuir para uma regeneração socioecológica através das artes: apoiando práticas de produção artística mais sustentáveis, testando processos de criação e formação transformadores, estimulando diálogos com diversos territórios e comunidades.

A Ci.CLO vê-se como parte de um ecossistema em constante autoanálise e mutação, sustentado por uma interligação cíclica entre a conceção, a criação, a exposição e as dinâmicas que emergem destas relações.

Colaboramos com artistas, curadores, agentes culturais, comunidades, municípios e instituições nacionais e estrangeiras para organizar residências artísticas, implementar programas educacionais, produzir exposições e publicações.

A Ci.CLO é responsável pela organização, produção e curadoria da Bienal Fotografia do Porto, Sustentar e ViViFiCAR.

Mais informação: www.ciclo.art